



## «ТРИ ДНЯ ДО ДЕЙР ЭЗ-ЗОРА» «THREE DAYS BEFORE DEIR EZ-ZOR»

«АННА-НЬЮС» Россия, 2017 г., 31 мин.

Автор сценария - А.Харченко

Режиссер-постановщик - С. Шилов

Операторы - С.Шилов, А.Харченко

История разблокирования сирийского города Дейр Эз-Зор и освобождения от боевиков, находящегося в полном окружении более 4 лет, известна немногим. Фильм проливает свет на эти события.

*The history of unlocking the Syrian city of Deir ez-Zor and liberation from the militants, who are in full encirclement for more than 4 years, is known to few. The film sheds light on these events.*



## СЕРБИЯ

## «ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКАЯ ВОЙНА ПРОТИВ РУССКОГО НАРОДА» «IN THE NAME OF LIFE»

«КолоВения», Белград, Сербия, 2017 г. 32 мин.

Автор сценария и режиссер - Божидар МИТРОВИЧ

Оператор - Сергей Глуценко

Тысячелетиями против славян, и прежде всего русского народа, ведется терминологическая война. В этой войне славяне потеряли много территорий и миллионы родственников, оставшихся вне просторов, которые сегодня признаны как славянские, потому что славяне в древние времена свою принадлежность

не связывали с территорией, а Запад с 509 г.д. н.э. свое существование связывает исключительно с территорией и правилом «все граждане территории Рима являются римлянами». Только в России сохранилось 192 народа благодаря русскому народу и специфики его родовой цивилизации

*Thousands of years against Slavs, especially the Russian people, is a terminology war. In this war, the Slavs have lost a lot of territories and millions of relatives outside spaces, which are now recognized as a Slav, because the Slavs in ancient times, their affiliation was not associated with territory, and West to 509, the BC, their existence relates exclusively to the territory and rule «all citizens of the territory of Rome are Romans.» Only in Russia survived 192 people thanks to the Russian people and the specifics of its ancestral civilization*

